

Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области
«Специальная (коррекционная) школа № 33 г. Братска»

РАССМОТРЕНО

на заседании МО учителей
протокол № 1 от 26.08.2020

СОГЛАСОВАНО

зам.директора по УВР
_____ Ю.В. Вайтеховская

УТВЕРЖДАЮ:

директор ГОКУ «СКШ № 33 г. Братска»
_____ А.В. Иванов

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности «Умные ручки»
для 1 класса
(АООП вариант 1)
(срок освоения программы 1 год)

Составила: учитель Рыбалкина Т.Г.

2020 год

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. Пояснительная записка.....	3
2. Содержание программы	4
3. Планируемые результаты освоения программы.....	5
4. Учебно-тематическое планирование.....	6
5. Тематическое планирование.....	6
6. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.....	10

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Программа курса внеурочной деятельности «Умные ручки» разработана на основе следующих документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. N273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Утвержден приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года №1599)
3. Адаптированная основная общеобразовательная программа (вариант - 1) для детей с интеллектуальными нарушениями ГОКУ «СКШ № 33 г. Братска» .
4. Учебный план ГОКУ «СКШ № 33 г. Братска» утвержденный директором (приказ № 163 от 31.09.2020г.)
5. План внеурочной деятельности ГОКУ «СКШ № 33 г. Братска»

Цель данного курса внеурочной деятельности: создание условий для развития мелкой моторики и координации движений пальцев рук.

Основными задачами курса являются:

- Способствовать развитию мелкой моторики и тактильной чувствительности детей;
- Развитие умения производить точные движения кистью и пальцами рук.
- Развитие способности координированной работу рук со зрительным восприятием.
- Развитие творческой активности, пространственного мышления, фантазии.
- Формирование навыков исполнительского мастерства.
- Формирование умения воплощать свои идеи в художественный образ.
- Воспитание уважительного отношения к своему и чужому труду.

Продолжительность реализации программы- 34 часа в год,1 занятие в неделю.

Формы реализации программы:

- беседа

- физические упражнения
- коллективное творчество
- индивидуальное творчество
- индивидуальная корректировка действий.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА.

В разделе **“Пальчиковая гимнастика”** дети знакомятся с комплексами упражнений, которые дают пальцам полноценный отдых, развивают их ловкость, подвижность, а веселые стишки помогают детям снять моральное напряжение. На пальцах и на ладонях есть “активные точки”, массаж которых положительно сказывается на самочувствии, улучшает работу мозга. Данные упражнения способствуют поддержанию хорошего тонуса.

В разделе **“Лепка и рисование”** в процессе деятельности изображают предметы их действительности, создают элементарную скульптуру, что способствует развитию детского творчества, обогащению детей изобразительными и техническими умениями, созданию интереса к данному виду деятельности. Приёмы: деление на куски, размягчение, раскатывание пластилина на доске, изготовление цилиндрической, шарообразной, конусообразной форм, обмазывание пластилином готовых форм, украшение природным материалом. Лепка простых предметов (овощи, фрукты, грибы).

В разделе **“Графические упражнения”** игра поможет улучшить координацию движения пальцев и кистей рук, развить мускульную и тактильную память.

В разделе **“Игры и действия с предметами”** для формирования тонких движений рук, совершенствования двигательных навыков, развития моторных координаций и оптико-пространственных представлений используются предметы различные по размеру, материалу, фактуре, структуре (нанизывание пуговиц на шнурок, выкладывание горизонтальных и вертикальных дорожек, простых узоров, рисунков из мелкой мозаики по образцу).

В разделе **«Работа с бумагой»** используются приёмы овладения различными видами декоративно-прикладного творчества (аппликация, оригами, смешанная техника). Сворачивание бумаги в «гармошку». Изготовление лодочки из бумаги путем складывания. **В технике “Оригами”** учащиеся знакомятся со свойствами бумаги, постигают начало плоскостной и пространственной геометрии. **В технике “Аппликация”** дети развивают координацию кисти, логическое мышление и пространственное воображение, учатся пользоваться клеем и ножницами.

В разделе «**Рисование по точкам**» применяется соединение рисунков по точкам, обведение рисунков по контуру, дорисовывание изображений (упражнения «Веселые человечки», «Путешествие по волнам»).

В разделе «**Работа с трафаретами**» предусматривается обводка по контуру, штриховка. Рисование внутри большой фигуры, постепенно уменьшающегося или наоборот увеличивающегося узора (не отрывая карандаш от бумаги).

В разделе «**Работа с ножницами**» применяется вырезание ножницами по намеченному контуру.

В разделе «**Работа с иглой и ниткой**» используются приёмы (вдевание нитки в иголку, завязывание узелка).

Пришивание пуговиц. Шитье и вышивание по проколу, по рисунку. Вышивание изделия «Солнышко».

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учащиеся, освоившие программу внеурочной деятельности «Умные ручки»

Знают:

виды бумаги (цветная, неокрашенная, гофрированная, бархатная);

свойства бумаги (тонкая, толстая, мягкая, жесткая);

понятие «аппликация», «шаблон», «вышивка», «мулине»

основные правила склеивания;

основные правила вырезания ножницами «по кругу», «под углом», «по прямой»;

Технику безопасности при работе с иглами, ножницами;

Умеют:

- применять простейшие приемы складывания и свёртывания бумаги (пополам, вчетверо, гармошкой, шариком)
- пользоваться клеем, кисточкой, ножницами, стеклом;
- работать с трафаретами;
- изготавливать детали по шаблону;
- разравнивать пластилин, применять простейшие приемы лепки (вытягивание из целого куска);
- работать с различными видами круп (приклеивать и вдавливать крупу в пластилин);

Также у них сформированы следующие личностные результаты:

-формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

-принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Учебно-тематическое планирование.

	Наименование раздела	Количество часов
1	“Пальчиковая гимнастика”	14
2	“Лепка и рисование”	5
3	“Графические упражнения”	3
4	“Игры и действия с предметами”	6
5	«Работа с бумагой»	5
	Итого:	33

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п./п.	Тема занятия	Дата проведения	Форма проведения
1.	Диагностика уровня развития общей и мелкой моторики		Практическая работа.
2.	Пальчиковая гимнастика «В школу идти пора». «Выкладываем дорожку из цветных камушков». Рисуем школу (после прогулки).		Физические упражнения. Индивидуальное творчество.

3.	Беседа «История создания бумаги». Изделие «Цыпленок»		Беседа. Практическая работа.
4.	Пальчиковая гимнастика «Осенние листья». «Листопад» - аппликация листьев из рваной на мелкие кусочки жёлтой, оранжевой бумаги.		Физические упражнения. Практическая работа.
5.	Осенние фантазии из природного материала. Поделки из кленовых «парашютов».		Практическая работа. Индивидуальное творчество.
6.	Пальчиковая гимнастика «Капуста». «Волшебный мешочек» определить на ощупь овощи. «Сушка фруктов» нанизывание на проволоку кружков из картона с дырочкой.		Физические упражнения.
7.	Аппликация из пластилина.		Практическая работа.
8.	Панно из карандашных стружек. Ёжик.		Индивидуальное творчество.
9.	Беседа «Флористика». Картины из листьев.		Беседа.
10.	Беседа « Как появились ножницы». Пальчиковая гимнастика «Дружба». «Дерево добра» обводим свои ладошки на цветной бумаге, вырезаем, наклеиваем на контур дерева.		Беседа. Практическая работа.
11.	Пальчиковая гимнастика «Как у нас семья большая». «Мой дом» выкладывание из счётных палочек домов различной высоты.		Физические упражнения. Практическая работа.
12.	«Помогаем маме» - сортировка круп.		Практическая работа.

	Акция «Пернатые друзья», «Покорми птиц».		
13.	Пальчиковая гимнастика «На ладошку села кошка». Обвести котёнка по точкам, обклеить ватой, нарисовать глаза, коготки.		Физические упражнения. Практическая работа.
14.	«Поиграем с котёнком» - рисование разноцветных клубков. Игра «Кто где живёт?».		Практическая работа. Игра.
15.	Делаем бусы для мамы.		Практическая работа.
16.	Пальчиковая гимнастика «Цветок». Поделка ко дню Матери (гофрированная бумага, деревянные шпажки, клей, ножницы).		Физические упражнения. Практическая работа.
17.	Динамическая игра «Светофор». Выкладываем дорожки. Пластинография «Светофор».		Практическая работа. Игра.
18.	«Снегопад». Делаем снежинки: мелко рвём бумажную салфетку. «Бусы на ёлку»		Практическая работа.
19.	Пальчиковая гимнастика «Снежок». «Маленький конструктор» - выгибание из проволоки круглого снежка.		Физические упражнения. Практическая работа.
20.	Пальчиковая гимнастика «Корабль». Пластинография «Корабль».		Физические упражнения. Практическая работа.
21.	Пальчиковая гимнастика «Солдаты». Из риса выложить салют по нарисованному контуру.		Физические упражнения. Практическая работа.
22.	Раскраски «Танк», «Самолёт».		Практическая работа.

23.	Беседа «Откуда ткани к нам пришли?». «8 марта». Открытка для мамы (украшаем восьмёрку - обматываем нитками).		Беседа. Индивидуальное творчество.
24.	«Народные забавы» (Масленица). Пальчиковая гимнастика «На блины». «Печём блины» пластилинография.		Беседа. Физические упражнения.
25.	Пальчиковая гимнастика «Побежали вдоль реки». Нанизывание пуговиц на леску и называние чередования: большая, маленькая.		Физические упражнения. Индивидуальная корректировка действий.
26.	Пальчиковая гимнастика «Цветок». Обрывная аппликация из бумажных салфеток «Цветок в горшке».		Физические упражнения. Индивидуальное творчество.
27.	Пальчиковая гимнастика «Космос». Динамическое упражнение «Невесомость». Дидактическая игра «Космос».		Физические упражнения.
28.	Графические диктанты (пространственные представления: влево, вправо, вверх, вниз).		Индивидуальная корректировка действий.
29.	Графические диктанты (пространственные представления: влево, вправо, вверх, вниз).		Индивидуальная корректировка действий.
30.	«День Победы». «Салют» - из цветной бумаги мелко отрываем кусочки.		Коллективное творчество.
31.	«Георгиевская ленточка». Рисуем, вырезаем, приклеиваем.		Коллективное творчество.
32.	Графические диктанты (пространственные представления: влево, вправо, вверх, вниз).		Индивидуальная корректировка действий.

33.	Обобщение по курсу. Наши проекты. Выставка работ.		Коллективное творчество.
-----	---	--	--------------------------

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Безруких М.М. Тренируем пальчики. – М.: ООО “Дрофа”, 2000.
2. Белая А.Е. Пальчиковые игры. - М.: “Астрель”, 2001.
3. Виноградова Н.Ф. Все о младшем школьнике. – М.: “Вентана-Граф”, 2004. 400с.
4. Геронимус Т.М. Работаем с удовольствием (1-4 классы) Уроки труда. – М.: “АСТ - ПРЕСС”, 2000. 140 с.
5. Нагибина Н.И. Природные дары для поделок и игры. – Ярославль: “Академия развития”, 1998. 190 с.
6. Безруких М. М., Сонькин В. Д., Фарбер Д. А. Возрастная физиология (Физиология развития ребёнка). – М., 2002.
7. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. - М.: ТЦ Сфера, 2009. - 64 с.
8. Лифиц Е.А. Развитие речи, движения и мелкой моторики. Комплексные занятия. Практическое пособие. – М., 2010.- 160с.
9. Нищева Н.В. Карточка подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. - СПб., 2009.

Интернет-ресурсы:

1. <https://infourok.ru/>.